

ANTWERP GIPSY-SKA ORKESTRA

I LUMIA MO KHER (EXCELSIOR/V2) ★★★★★



Vier jaar geleden verscheen het debuut van Antwerp Gipsy-Ska Orkestra met een origineel en aanstekelijk mengsel van, jawel, ska en gipsy-muziek. Hun tweede plaat komt nu bij Excelsior uit, wat in dit

geval helaas geen vooruitgang blijkt. Vooral de sound is een teleurstelling: waar op de eerste plaat blazers, akoestische bas en accordeon het geluid bepaalden krijgt nu vooral het keyboard een hoofdrol, en is het oorspronkelijke organische geluid weggeproduceerd. Twee nummers springen er positief uit: de in sappig Vlaams gezongen smartlap *Te Laat*, en het enige echte ska-nummer *Buzuki*. De rest klinkt overgeproduceerd, een mislukte poging de radio te bereiken. *Lodewijk Reijs*